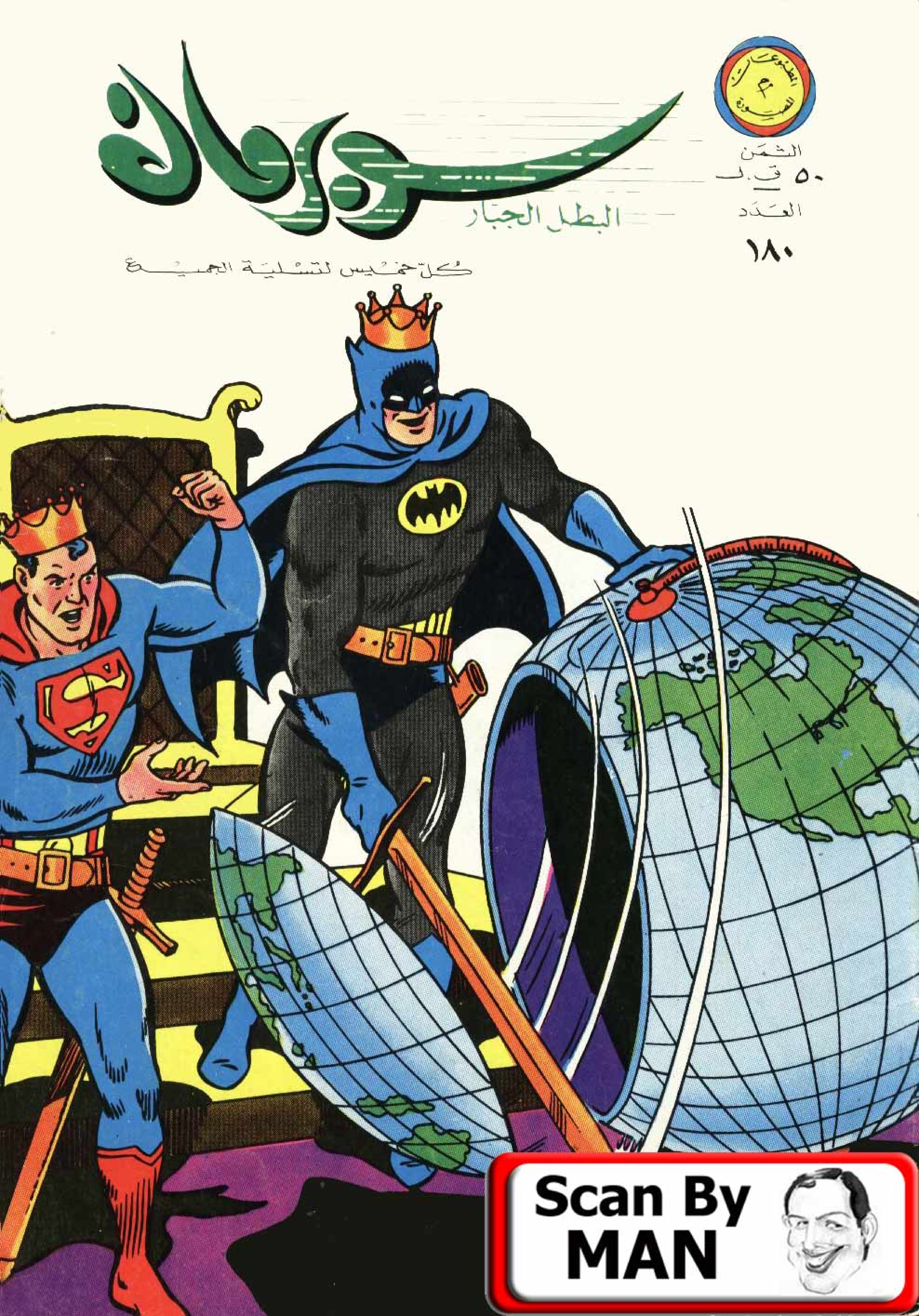


سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
المطبوعات م المصورة
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
١٨٠
Scan By
MAN



سوبرمان
الطل الجبار

مجلة اسبوعية

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : انسي الحاج

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جيرار دهان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. — الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. — العراق : ٥٠ فلسا — الاردن : ٥٠ فلسا — المملكة العربية السعودية : ١ ريال — البحرين وقطر : ١ روبية — الكويت : ٨٠ فلسا — السودان : ٦ قروش — الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما — الجزائر : فرنك جديد — تونس : ٧٥ مليما تونسيا — المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحده .
١٠ ل.ل. للستة أشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر .

في الخارج : ج. ع. س. : ٢٥ ل. س. — الاردن : ٢٫٥٠٠ دينار — العراق : ٢٫٥٠٠ دينار — المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال — الكويت : ٣ دينار — قطر والبحرين : ٤٠ روبية — ج. ع. م. : ٣ ج.م.

التحرير : شارع الحمراء — بناية المر — بيروت
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ — ص.ب ٤٩٩٦ — بيروت
تلغرافيا : سوبرمان

طبعت في التعاونية الصحفية


سوبرمان
البطل الجبار
و
الرجل
الوطواط
ماهذا المشهد الغريب ؟... "زكور" يهرّج أمام ملكين ؟ "سوبرمان" و"الوطواط" ... ما الدافع وراء هذا التمثيل الهزلي ؟ وماهي المملكة التي يحكمها هذان الملكان ؟ الجواب ... مفاجأة كبرى ... إنها نتيجة مباراة عظيمة للحصول على ...
تاج الجريمة
ها! ها! إن منظر "زكور" مضحك للغاية وهو يقوم بلعبة الحبل ! أليس كذلك ياجلالة الملك ؟
نعم أيها الملك "الوطواط" ! إستمرّ في هذه الحركات المضحكة يا "زكور" لنلهو ونضحك !!


بدأ "صبحي" و"خالد" بالإستعداد لمهمة كبرى ...


حان الوقت يا "خالد"... بعد قليل يساق "الملك ثعلب" إلى الإعدام !!
لا أظنني سأحزن لذلك اللص الشرير !!


نزل المكافحان إلى كهف الوطواط بواسطة المصعد الخفي !
إنه حذق يا "خالد" ولذلك يجب أن نراقبه لئلا يفر في اللحظة الأخيرة !!
أصبت ... إذ لا يمكن لأحد معرفة أساليبه الخفية !!


في أثناء ذلك، في سجن مدينة "جرجر" كان "نبيل" بين المحررين الذين حضروا لتغطية خبر الإعدام ...
إن المحاكمة قد استغرقت شهرين فقط، على غير عادتها، ما رأيك بهذا أيها المأمور ؟...
كان ذلك من الضروري لأن "ثعلب" هو أخطر مجرم عرفناه !!


ماذا يعمل ثعلب الآن ؟
إنه يتناول الطعام يا "نبيل"... يدّعي "ثعلب" أنه من سلالة الملوك ولذلك أمر بوجبة طعام تليق بالملوك !!


في زنزانة "ثعلب"...
هذه وجبة لا يستحقها إلّا الملوك !!
سيُعدم بعد دقائق معدودة وبالرغم من ذلك فهو يأكل بشهية ! ما هذه الأعصاب الفولاذية ؟


وعندما دخل عليه أحد المسؤولين ...
جئت لأساعدك يا إبني ... إن اعترافك يسهل عليك الأمور !!
كيف تجرؤ وتزعج الملك أثناء تناوله الطعام ؟ إذهب في الحال !!







إنطلق الكرسي في الفضاء حاملاً معه اللص ... ولكن "نبيل" لحقه بنظره الخارق ...

هاهو يطير نحو البرج الشاهق ... ويبدو لي أن عصابته قد حوّلت ذاك البرج إلى قاعدة مغناطيسية تعمل على نفس الموجة المركّزة على تيّار الكرسي الكهربائي !!




وفي أثناء ذلك كان "الوطواط" و"زكور" يراقبان فرار ملك الجريمة ...
لاذ "ثعلب" بالفرار كما توقعت يا زكور ... سنلحق بهذا المجرم الطائر !!
يا إلهي !!


استمر "الكرسي الكهربائي" بالطيران إلى أن التصق بالبرج ... وهناك هبطت طائرة هليوكبتر ...
أهنئك يا رفيقي ... فقد سارت الأمور حسب الخطة المرسومة !
لقد نفذنا أوامرك أيها الرئيس العبقري ... أقصد يا جلالة الملك !!


هاهو يطير بطائرة الهليكوبتر ... ليت طائرة الوطواط معنا الآن لنطارده !!
بواسطة الرادار يمكننا أن نعرف وجهة سيره فنلحقه فيما بعد !!


ولكن ماذا حدث لسوبرمان في أثناء ذلك ..
والآن بعد أن أبعدت الجميع عن هذه الغرفة سأدع الصواعق تضربني فتمتصها بدلتي وتزودني بالقوة !!


تشبعت بدلتي بقوة كهربائية جبارة !!
وباستطاعتي أن أوقف التيار الكهربائي ...
... المنطلق من المولد الكهربائي !!







هذه غرفة العرش المصمّمة على طريقته الشريرة الخاصة ...

إنني أحييكم يا شعبي الخاص... وأشكركم على إخلاصكم ووفائكم للإسم "ثعلب" !! ..



أنظروا إلى العينين الإلكترونيّتين تبرق ببريق الانذار !.. لقد تسلّل إلى القصر غريب محتال ولم يستطع أن يتفادى الأسلاك في أرض الممرّ" !!





وبعد لحظة استعد الأمير المجرم لإلقاء "الوطواط" في النهر ...



















البقية في العدد القادم

نتائج مسابقة
ملف طوابع سوبرمان

عزيزي القارئ

ان الرسائل التي وردتنا جوابًا على مسابقة «ملف الطوابع» اثبتت لنا ما كنّا نتوقّعه من أن عددًا كبيرًا منكم هم من هواة الطوابع وانّنا كنّا على صواب عندما خصّصنا لكم في مجلتكم "سوبرمان" ركناً لهذه الهواية.

وكما تعلم كانت الجوائز ثلاث ملفات ولكن الآن وأمام العدد الهائل من الأجوبة التي وصلتنا وجدنا من المناسب أن نرفع العدد إلى عشر ملفات، وليس هذا فحسب بل أضفنا ٤٠ جائزة أخرى من حقائب ودفاتر "سوبرمان" حتى نتيح فرصة الربح لأكبر عدد منكم.

وفي هذه المناسبة نتقدّم للرابحين بأحرّ التهاني ونتمنى للذين لم يحالفهم الحظ في هذه المسابقة أن يكونوا من الرابحين في مسابقاتنا القادمة.

الفائزون بملفات الطوابع

رشاد حسن شراره ـ لبنان
نبيل بـــراك ـ لبنان
جورج فؤاد الشماس ـ لبنان
خالد خليل ابو جابر ـ الاردن
مفيد شـــامل ـ العراق

منير كمال محمد القواس ـ الكويت
خليل ابراهيم بيطـار ـ الكويت
محمد محمود محمد سويلم ـ ج.ع.م.
عبد العزيز مبروك عتيق ـ السعودية
هشام احمد سالم الحجي ـ السعودية

الفائزون بدفاتر سوبرمان

روجيه جورج سيده • لبنان ـ حليم عدوان • لبنان ـ رمزي ميخائيل • لبنان •
هاني عدنان كتخدا • الاردن ـ زهير عبد الرحمن خليف • الاردن ـ فريد
طوبيا • ج.ع.م. ـ محمد عبد الغني مسعد هندام • ج.ع.م. ـ محمد خيرت
ضيف • ج.ع.م. ـ غزوان مزاحم صالح السامرائي • العراق ـ نبيل محمد يحيى
العراق ـ حسن عبد الحميد الصافي • العراق ـ ندم بهجت الخضري • العــراق
غاني محمد كامل • السعودية ـ مبارك صالح مبارك با صلوح • السعوديـــة
خالد عبد اللطيف سلطان بورسلي • الكويت ـ نجوى حمدان المساوي السودان
مهدي عيش علي صبره • ليبيا ـ نبيل عبد الحكيم ابو شعبان • قطر ـ سكينه
اسماعيل علي المهدي • مسقط وعمان ـ محمد عبد الله خلفان • البحرين •

الفائزون بحقائب سوبرمان

فيصل حمدان • لبنان ـ عمرو صائب سلام • لبنان ـ مروان سلطي العكـــش •
الاردن ـ عبد الله محمد محادين • الاردن ـ نبيل لطفي عبد الغني الاردن
ـ شانت ابراهيم بابكيان • العراق ـ خوله طه النعيمي • العراق ـ فريـــد
انطون الياس غبريل • ج.ع.م. ـ محمد صلاح الدين عمر شكرى • ج.ع.م. ـ
مازن مصطفى صالح مراد بشناق • الكويت ـ سليمان عبد الله محمد المانعـي •
الكويت ـ عبد الرحمن محمد البسام • السعودية ـ سعد بن محمد السبيعـي •
السعودية ـ جمعه ابو زيد اشبيهان • ليبيا ـ سمير صادق انور • ليبيـــا
ـ بلال اسعاف محمود عيسى • قطر ـ منير عبد النبي مكي • مسقط وعمـان ـ
مجلي فرج علي • قطر ـ سعيد عبيد جمعه المكتوم • دبـي ـ طارق صالـــح
العوجان • البحريـــن •

أقراص فيزيس
شراب الفاكهة المنعش

FIZZIES

اذا أردت الحصول على شراب منعش ولذيذ ، فما عليك الا أن تضع قرصا من اقراص فيزيس في كوب من الماء وسوف تحصل على مشروب منعش متلألئ .

تسع نكهات لذيذة مختارة

منها : البرتقال - الليمون - العنب - الكرز وغيرها...

ثمانية أقراص في كل عبوة تحملها أينما ذهبت



ان اقراص فيزيس أفضل الطرق واسهلها لاطفاء عطشك كما ان اسعارها أرخص كثيرا بالنسبة لغيرها من المشروبات .

سوبرمان

البطل الجبار

إن "رندا" فضوليّة وقد عرفت بذلك لدى الجميع ... وفي هذه القصّة تعرّضت لحادثة أثارت فضولها إلى حدّ بعيد ... وكان ذلك بسبب ...

العلبة المحرّمة

إفتحي العلبة يا "رندا" ... أنا أعلم أنك تتوقين لفتحها ... وستجدين مفاجأة سارة!

لا ... آه ... لن أفتحها وإلّا فقدت ثقة "سوبرمان" إلى الأبد !!




أريد يا "وهيب" أن أطلب منك خدمة!
أظنه قادم ليعطي "وهيب" شيئاً .. سأقترب لأسمع مايدور بينهما !!


لماذا جئت يا "سوبرمان"؟ وماذا تحتوي هذه العلبة
لو أردت أن تعرفي يا "رندا" لأخبرتكِ عنها ... إسمحي لي يا "رندا" بأن أخبركِ بأنكِ فضولية وتتدخلين بأمور غيرك !


مابكَ يا "سوبرمان"... ألا تفهم المزاح؟ إن فضولي شيء عادي!!
لا بل أنتِ فضولية إلى أقصى حدّ ... ويوماً ما سيؤثر فضولك الزائد على مصلحتك !!


لا... لن أصدّق ذلك... إن لي سيطرة تامة على فضولي إذا ما صمّمت!
إذن سأمتحنكِ لأثبت لكِ أنه لا يمكنك مقاومة فضولك حتى ولو كان ذلك يتعلّق بحياتك !!


إمتحنيّ إذا شئت ... وسأثبت لك أنك خاطئ!!
سنعرف قريباً مَن منا المخطئ يا "رندا" !!


هل سمعت ماقاله "سوبرمان" يا "وهيب" ... تأكّدنا الآن أن "رندا" فضولية إلى درجة المجازفة بحياتها ... وأنا على يقين أنها لن تجتاز أيّ امتحان يعدّه لها "سوبرمان"!!
أوافق على ذلك ... إن "رندا" فضولية من أعماقها.. ومن الصعب أن تتغيّر!!


بعد الظهر...
أرسلتُ إليك هذه العلبة يا "رندا"!
ماهذه؟ قنبلة؟


كتب عليها «لا تفتحيها ... بل احتفظي بها "لسوبرمان" حتى الساعة الثالثة بعد الظهر» إن الساعة الرابعة والنصف الآن ومعنى ذلك أنني سأحتفظ بها إلى الغد!!
ربّما ... على أيّة حال احتفظي بها إلى أن يأتي "سوبرمان"!
الساعة الثالثة


إن "سوبرمان" هو الذي أرسلها ليمتحن فضولي... ها! ها! هل تظن أن ذلك سيهمّني؟
أظنك مهتمة لمعرفة محتوياتها.. انظري كيف تهزينها لتعرفي ما في داخلها


صدق "سوبرمان" عندما قال أنه لا يمكنك أن تسيطري على نفسك حتى ولو أدّى ذلك إلى أن تجازفي بحياتك!!
سأثبت لك أيها الغبي أن باستطاعتي المقاومة إذا شئت!!


وعندما رجعت "رندا" إلى بيتها..
لن أدع "سوبرمان" يسخر مني ... ولذلك سأتجاهل وجود هذه العلبة .. ثم غداً بعد الظهر سيكون هو موضوع السخرية!!


بعد لحظات..
غداً سأجهز وجبة طعام فاخرة أقدّمها "لوداد شوقي"... وأما الآن فسأكتفي بسندويتش!!
ماذا؟ إن العلبة تطير في الهواء!!


لا... إنني أتخيل ... إن العلب لا تستطيع الطيران !!
لا يا آنسة "رندا"... أنا حقيقة لا خيال..
سأطير الآن وأقع بين يديك !!


وفي اللحظة التالية
أنا لست بعصفور! إذ كيف يمكنني أن أعيش داخل علبة لا منفذ فيها؟
لقد سيطر عليّ الوهم... أم هذه خدعة رسمها لي "سوبرمان" فأسمعني صوته بواسطة التكلم البطني!


ولكنني أطير... إن التكلم البطني لا يسبب الطيران !!
مَن يعلم... ربما صنع "سوبرمان" بواسطة مقدرته الخاصة هذه العلبة المضادة للجاذبية ووضع فيها شريطاً مسجلاً ليجعلها تتكلم!


لا... أنا لستُ شريطاً مسجلاً! إفتحي العلبة وستعرفي الحقيقة !!
مستحيل! سيتأكد "سوبرمان" عندئذٍ أنني فضولية !!


أرجوكِ أن تخرجيني يا آنسة "رندا"... ألا تحبي أن تعرفي ما في داخل هذه العلبة؟
لا يا صديقي... سأتناول قرصاً منوماً الآن... وبعد عشرة دقائق سأكون في وادي الأحلام !!


بعد قليل...
والآن (تثاؤب) ستذهب من ذاكرتي أيها الصوت... غداً يفتح "سوبرمان" العلبة فتخرج !!
مهلاً يا آنسة "رندا"... لا تستسلمي للنوم !!



الغابون

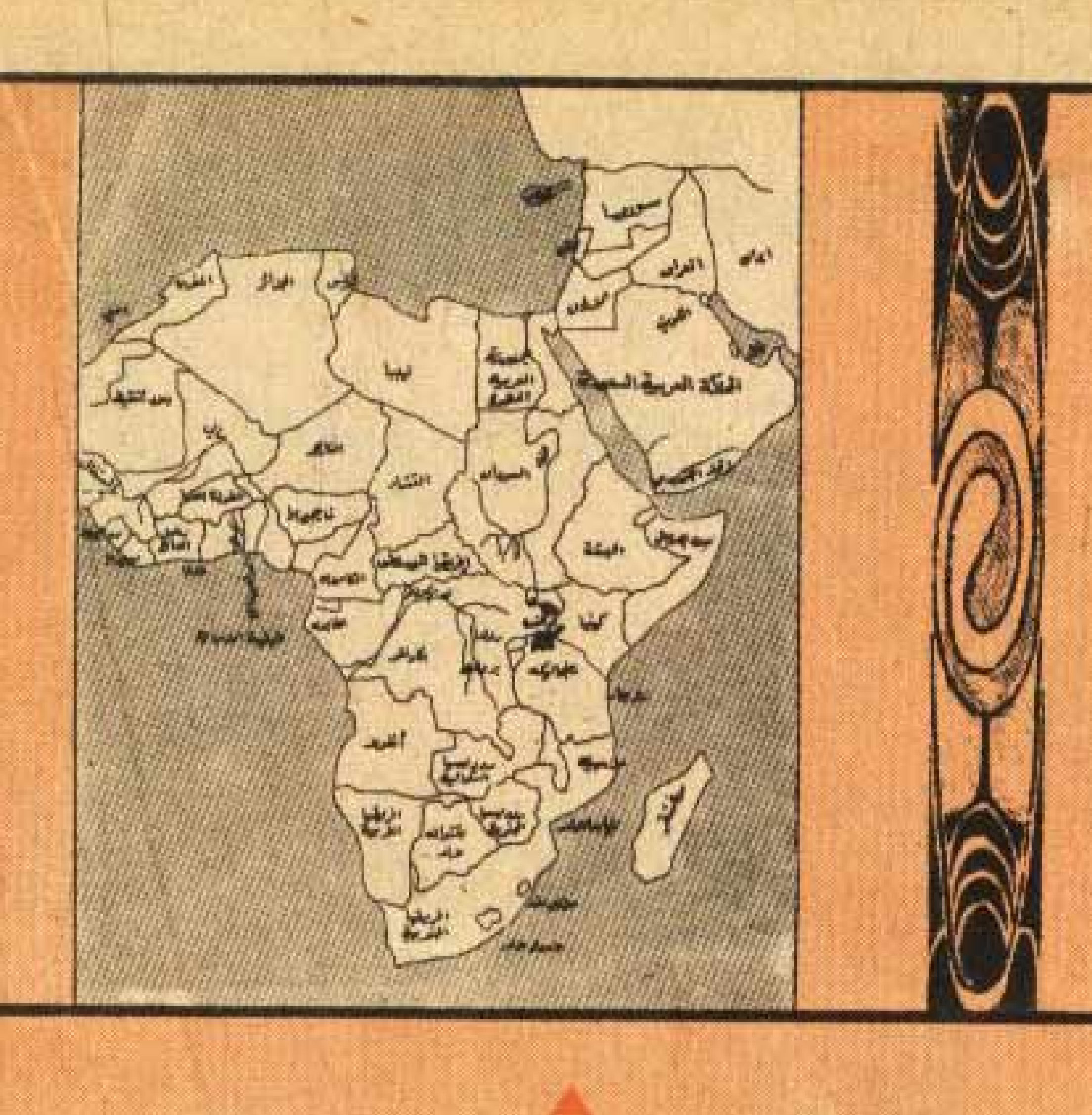


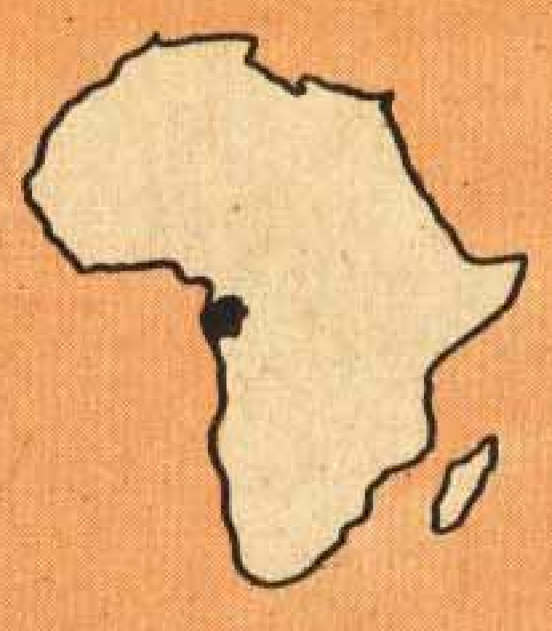
يبلغ عدد سكان الغابون ٤٥٠ ألفا . وهو بذلك أقل البلدان الافريقية كثافة .

تقع هذه البلاد في الجهة الغربية من القارة الافريقية . يحدها جنوبا وشرقا الكونغو ، شمالا الكاميرون ، وغربا الاطلنطي . وعلى الرغم من انقضاء فترة طويلة على اكتشاف هذه البلاد فهي لم تصبح آهلة بالناس الا منذ مائة وعشرين عاما . وسترى من خلال الصفحات التالية أن الغابون بلد مزدهر تتوافر فيه الغابات ، والحديد ، والبترول ، وخصوصا الاورانيوم .

مساحته ٢٦٧،٠٠٠ كيلومتر مربع . مما يجعله في المرتبة الثالثة والعشرين بين بلدان القارة الافريقية . وتعادل مساحة الغابون هذه مساحة ثلاث بلدان عربية مجتمعة هي سوريا والاردن ولبنان . الا أن الغابون ، خلافا لهذه البلدان التي تملك سهولا خصبة وجبالا مهيبة ، تكسوه الغابات الكثيفة ، حيث تعيش الحيوانات البرية وتغطي القسم الاكبر من أراضيه . يسود الغابون مناخ استوائي يتميز بالحرارة والرطوبة وكثرة الامطار في فصل الشتاء . عاصمته ليبرفيل ، عدد سكانها ٣٢ الفا . وهي عبارة عن مرفأ صغير الا أنه كثير الحركة بارز النشاط ، طرق المواصلات قليلة جدا . وتستخدم الطائرات الصغيرة لتأمين النقل بين مدينة ومدينة .

اكثر اللغات الاجنبية استعمالا في الغابون هي الفرنسية . المدارس مؤمنة لجميع الاولاد . وهذا ما يجعل مستقبل الشعب الغابوني في أيد أمينة .





البقعة السوداء تشير الى موقع الغابون في القارة الافريقيّة

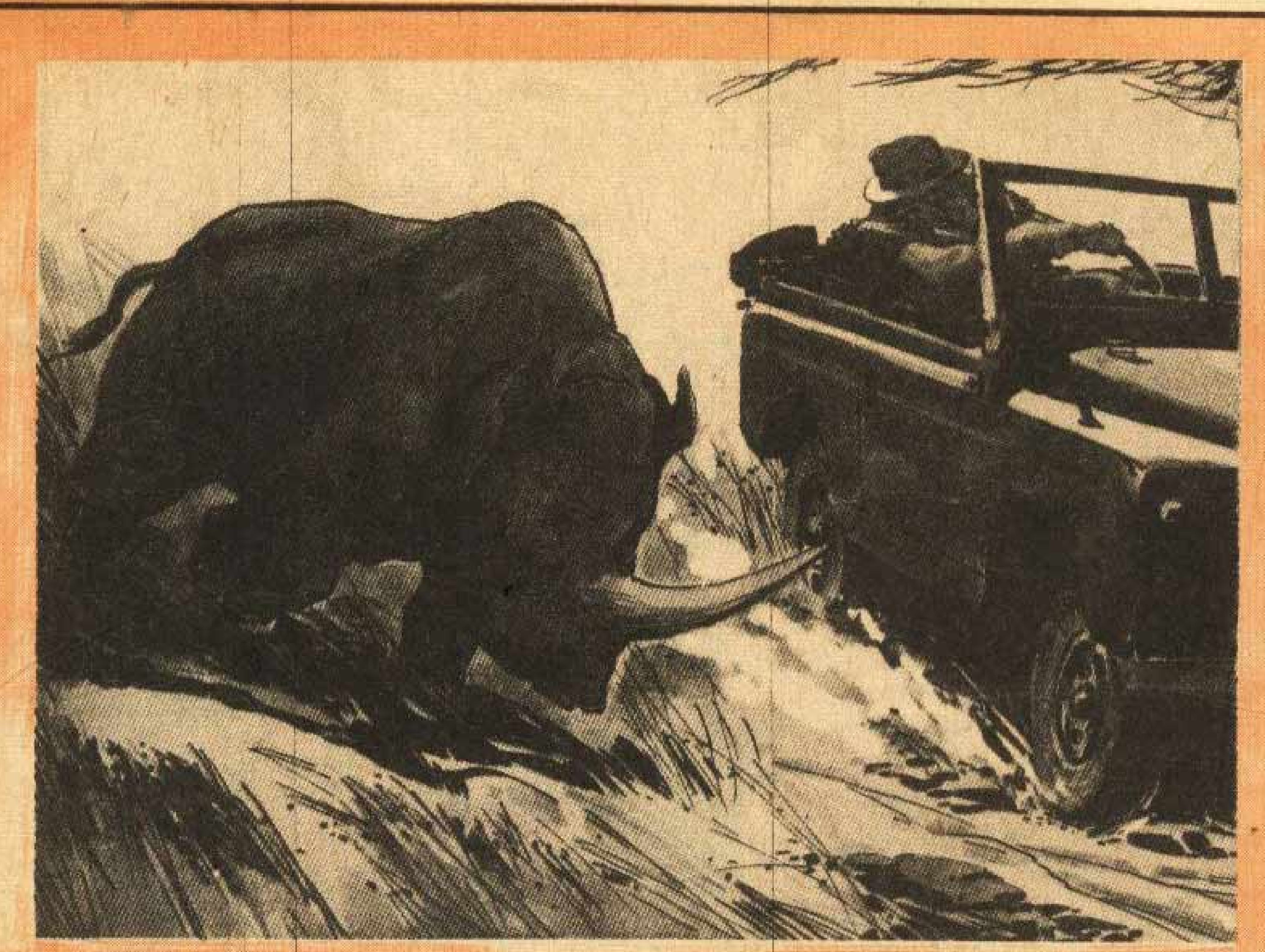
ثروات الغابون

ان الثروة الرئيسية التي يملكها هذا البلد الصغير ، الذي لا يتجاوز عدد سكانه ٤٥٠ ألف نسمة هي الغابات • لقد خيل للرحالة الاول الذين أموا هذه البلاد منذ ثمانماية سنة ، أنه يتعذر على الانسان أن يعيش فيها بسبب كثافة غاباتها وشدة الحرارة في ربوعها • غير أن هذه الغابات التي كانت مصدر ازعاج للسكان كانت أيضا مصدرا لكنوز غالية الثمن و هي الاشجار ، ولا سيما شجرة اسمها « اوكومه » تكثر في الغابون وتستخدم في صناعة الخشب المضغوط المستعمل على نطاق واسع في الوقت الحاضر •

لقد بدأ استثمار الغابات على اسس علمية فور اكتشاف هذا النوع من الشجر • ومنذ ذلك الوقت أخذ الغابون يتحول الى بلد غني مزدهر • كما أسهم اكتشاف النفط والحديد في وقت لاحق في تدعيم اقتصاد البلاد • وقد أضاف العثور على الاورانيوم ، منذ عشر سنوات — وهي المادة الاساسية في الصناعة الذرية — ثروة جديدة الى ثروات الغابون •

ولكن الاخشاب تبقى مع ذلك الانتاج الرئيسي في مجال التصدير • مما حدا بحكومة الغابون الى زراعة أشجار « الاوكومه » في مساحات اضافية واسعة تؤمن استمرار استثمار هذه الثروة خلال السنوات العشرين المقبلة • اذ أن الاشجار المقطوعة تحتاج الى فترة عشرين سنة على الاقل كي تستثمر من جديد •

وهناك بلدان كثيرة منها لبنان ، كانت مكسوة بالغابات منذ زمن غير بعيد ، وقد تحولت اليوم الى مساحات جرداء بسبب اهمال تجديد زراعة الاشجار المقطوعة •



وحيد القرن

لم يتفق صيادو الوحوش في افريقيا على أي من الحيوانات في هذه القارة هو أشد شراسة وخطرا • يقول بعضهم أنه الاسد، ويرى آخرون أنه النمر • الا أن هناك اجماعا على أن وحيد القرن – ويدعى أيضا الكركدن – هو من أخطر الحيوانات •

طوله أربعة أمتار وستين سنتيمترا • ارتفاعه متران • وهو بحجم سيارة شحن صغيرة • أما وزنه فهو ألف كيلوغرام • نظره اعتيادي ، لكنه سريع الحركة • وقد جهزته الطبيعة بقرن قد يبلغ طوله المتر وهو سلاح قوي فتاك •

هناك طائر يعرف باسم « طائر وحيد القرن » هو لهذا الحيوان أتبع من ظله • يطمئن وحيد القرن الى رفقة هذه الطيور التي تحط على ظهره ، اذ يعتبرها بمثابة صمام الامان • وهي لا تبتعد عنه الا عند اقتراب الخطر • فتغادر ظهره وهي تصرخ صراخا حادا ، فيدرك عندئذ أن خطرا ما يحيق بـه ، دون أن يتنسم مصدر الخطر • الا أنه نادرا ما يلجأ الى الهرب ، بل على العكس يستعد للهجوم ، معتمدا على قرنه لاختراق العدو بكل ما في جسمه الضخم من ثقل وقوة توازي صدمتـه صدمة سيارة شحن مسرعة ترتطم بشجرة •

يقتات وحيد القرن من الاعشاب وأغصان الاشجار • وهو يعيش جماعات في عدة بلدان افريقية •

معلومات عامة



المساحة: ٢٦٧،٠٠٠ كيلومتر مربع ٠ المرتبة الثالثة والعشرون بين بلـــدان افريقيا ٠

السكان : ٤٥٠،٠٠٠ نسمة ٠ المرتبة الخامسة والثلاثين في افريقيا ٠

العاصمة : ليبرفيل ، ٢٢٠٠٠ نسمة٠

المدينة الرئيسية : بورجنتيل ٠

اللغات المستعملة : اللهجات الافريقية واللغة الفرنسية ٠

الاديان : المسيحية والاحيائية ٠

النظام السياسي : جمهورية ٠

الزعيم السياسي : ليون مبا ٠

تاريخ الاستقلال : ١٩٦٠ ٠

طوابع من الغابون


بعد قليل...
مرحبًا يا صديقي... أراك لا تزال في العلبة... أظن أن "رندا" نجحت هذه المرة وسيطرت على رغبتها!
يجب أن تقدر لها هذا العمل... فهي مصممة أن تثبت لك أنك تخطئ في اعتقادك!!


لكنها لا تعلم أن المخلوق الذي في العلبة هو "أنيس" أحد سكان زجاجة "كندور"!!
وهي لا تعلم أن باستطاعتي مراقبتها أثناء طيران العلبة لأنني أدعمها بقوتي الجبارة!!


إذا قبلت "رندا" أخيرًا أن تفتح العلبة فإنها لن تسامحنا مطلقًا على هذه الخدعة... ولكنني أريد أن ألقنها درسًا مهمًا ولذلك حاول جهدك أن تثير فضولها!!
سمعًا وطاعة يا "سوبرمان"!


وعند الفجر...
يا إلهي... حلمت أنني أطير في الهواء... ياي!! حقًا إن سريري يرتفع فوق الأرض!!


آه... إنها العلبة... إنزل السرير حالاً!!
المعذرة يا آنسة "رندا"... ولكن أرجوكِ أن تطلقيني من العلبة... أعدكِ أن أحقق لكِ أجمل أحلامك!!


لا... لن أفتح العلبة... والآن سأضع في أذني سدادة لكي لا أسمع ما تقول!
أرجوكِ أن تطلقي سراحي... وأنا أعدكِ بأن أخبرك كيف تكسبين محبة "سوبرمان"!!


ياي! لماذا أسقطت السادّين من يدي ؟
لأنني أريدك أن تسمعيني .. يجب عليكِ أن تساعديني ... إفتحي العلبة فأنتِ أيضاً تتوقين إلى فتحها... أليسَ كذلك؟


لن أفتح العلبة ... فلقد أقسمت أمام "سوبرمان" أن أتغلّبَ على فضولي!
يا إلهي... حقاً إنها مصمّمة على ذلك ... لقد أخطأ "سوبرمان" بالتهمة التي وجّهها إليها!


عند الظهر... أتت "وداد شوقي" لتتناول الغذاء مع "رندا"...
ما أجملكِ اليوم يا "رندا"... هل صارحك "سوبرمان" بحبّه ؟
لا يا "وداد"... ولكنني بعد العمل الذي قمت به سأكون موضع إعجابه... ماهذه القطة ؟


إنها قطة فارسية ... أخبريني يا "رندا" ماذا فعلت لتكسبين إعجابه؟
لا تكوني فضولية يا "وداد"... إنتظري حتى الساعة الثالثة بعد الظهر عندما يأتي... تعالي لنأكل!


ثم... في الساعة الثالثة...
مرحباً ... أظنك يا "رندا" تحتفظين بعلبة لي؟
نعم ... ها هي في غرفة الضيوف... لا تزال مقفلة!


ماذا تقصدين؟ ولكن العلبة ممزّقة !!
مستحيل ... أنا لم أفتحها... وقد تغلّبت على شعوري الملحّ لفتحها... واستخدمت كل قواي لأسيطر على فضولي !!









إضحك

ظل المفتش يسأل التلميذ الفاشل عدة اسئلة لمدة نصف ساعة ولم يعرف الصبي الجواب الصحيح على اي منها . واخيرا سأله المفتش :

ــ من الذي اكتشف اميركا؟

فاجاب الصبي بكل صراحة:

ــ لا اعرف ...

واذا بالمفتش يصرخ : خريستوف كولمبس !!

فادار الصبي ظهره وذهب الى مكانه بتواضع .

ــ فصرخ المفتش

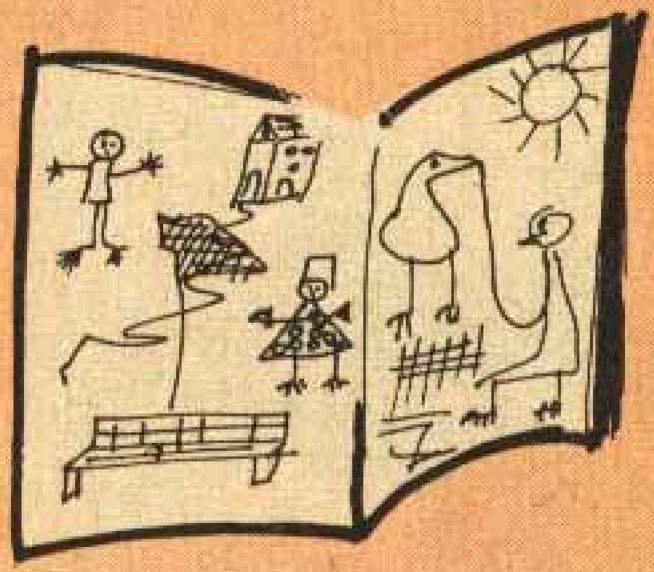
الى اين تذهب ؟...

ــ الى مكاني ... فلقد ناديت تلميذا اخرا ..

إضحك

الاب : اليس هناك من شيء تستطيع ان تتفوق به على زملائك ؟
الابن : نعم يا ابي ، استطيع قراءة خطي .

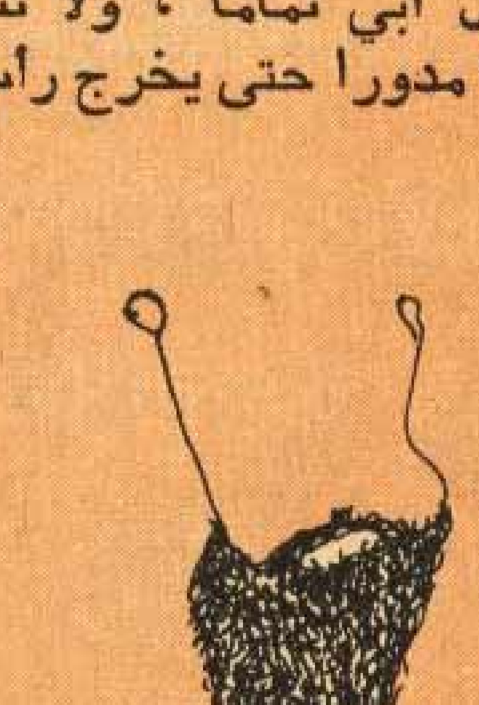




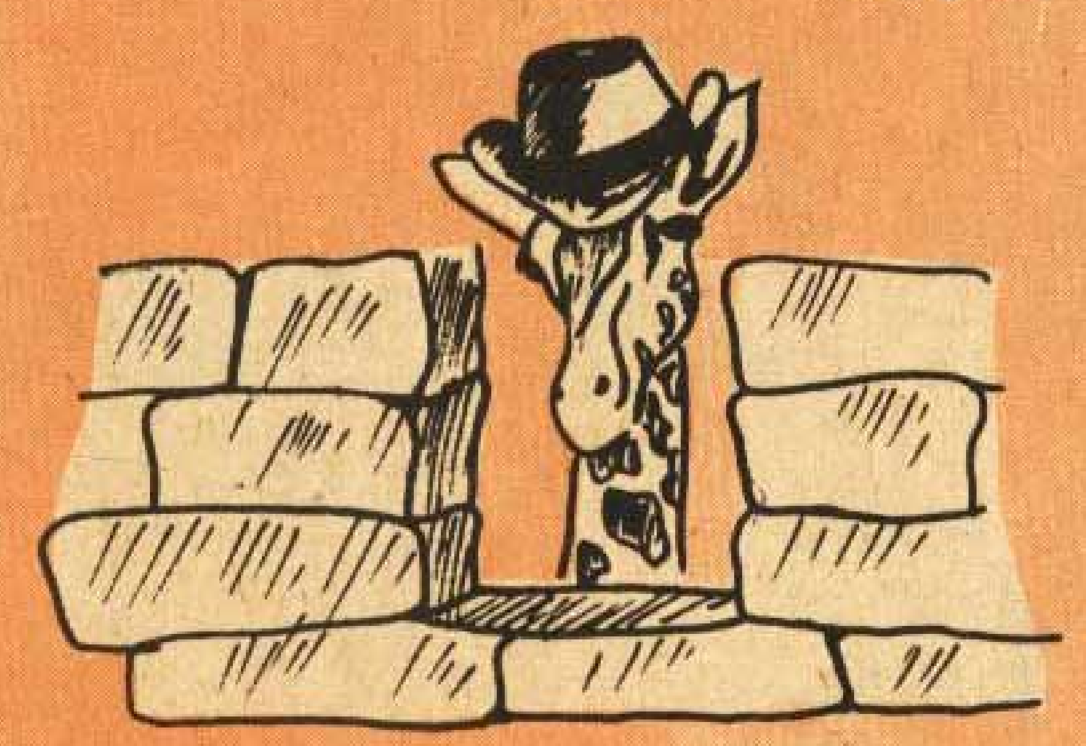


الحلاق : كيف تريد ان اقص شعرك ؟
الولد : مثل ابي تماما ، ولا تنسى ان تترك لي قسما مدورا حتى يخرج رأسي منه .

الاول : كانت لي لحية مثلك تماما ولكن لما شاهدت كم هي قبيحة حلقتها .
الثاني : وانا ايضا كان لي وجها مثلك تماما ولكن لما شاهدت شدة قبحه ربيت هذه اللحية .

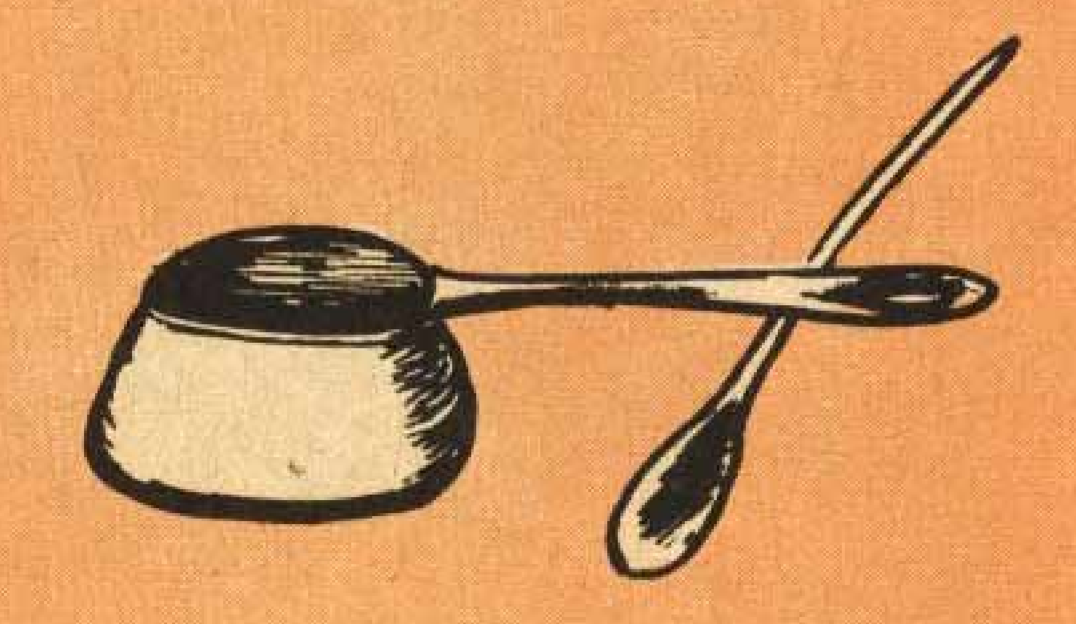






الاول : سأفتح مخزنا أبيع فيه الحيوانات الاليفة . وعندما تراني في المرة القادمة سأكون محاطا بها .
الثاني : اذن ضع قبعة حتى اميزك عنها .

الصديقة : كم مكثت معكم الطباخة الاخيرة ؟
السيد : لم تكن معنا ابدا لقد كانت ضدنا منذ البداية .



الرجل المطاط



دُعي "راسم" إلى عاصمة بلاد بعيدة ليعرض أعماله أمام جلالة الملكة نزولاً عند رغبتها... وفكّرت زوجته "سوسن" أنها خلال هذه الرحلة ستبتعد عن الحوادث التي تثير عصبية أنف زوجها ! ولكن الأمر لم يكن كذلك ... ففي العاصمة نفسها اعترضت سبيل "راسم" عدة حوادث أثارت فضوله إلى حدّ بعيد ... إقرأ قصة ...

المنافسة بين فرقة الدراجات والفتيان العصريّين



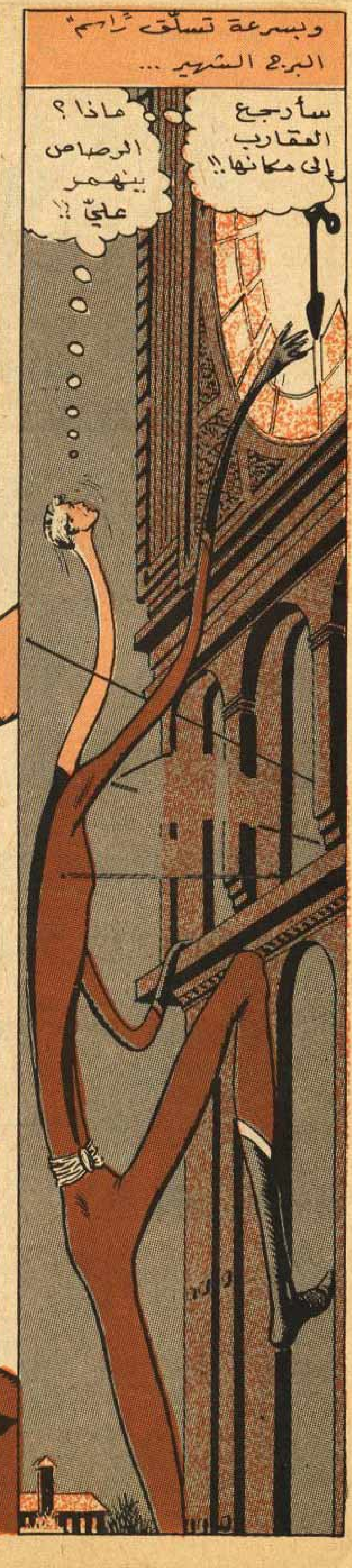




نعم ... وأنا متأكّدة أن أعصابك لن تهدأ قبل أن تعرف السبب !
تعالَ أساعدك لتغيّر ثيابك !!...
... سأذهب في الحال !!

وبعد لحظة مدّ "الرجل المطّاط" رجله وتخطّى الجدار ...

إذهبي يا عزيزتي واستعدّي وأنا أوافيكِ في المسرح !
تذكّر ... إن موعدك للظهور في الساعة الثامنة تمامًا !!


وبسرعة تسلّق رأسه البرج الشهير ...
سأرجع العقارب إلى مكانها !!
ماذا ؟ الرصاص ينهمر عليّ !؟


آه ... جماعة من السخفاء !
أتركنا وحدنا !
أين بقية جسدك ؟


سمعت عن هؤلاء الفتيان العصريّين الذين يتفاخرون بالألبسة الحديثة المتطرّفة ويركبون الدراجات وكنت أشتهي سابقاً أن أعترض سبيلهم ولكن ليس في وضع كهذا !!


إذن أنتم عكستم عقارب الساعة !
بالطبع ... ها! ها!
وسنفرّ منك الآن !!
إننا في طريقنا للفرار ... ها! ها!


قفوا عندكم ... أخبروني عن السبب !
حقّق في الأمر إذا شئت !!
إنه عبارة عن ربطة مطاطية !!





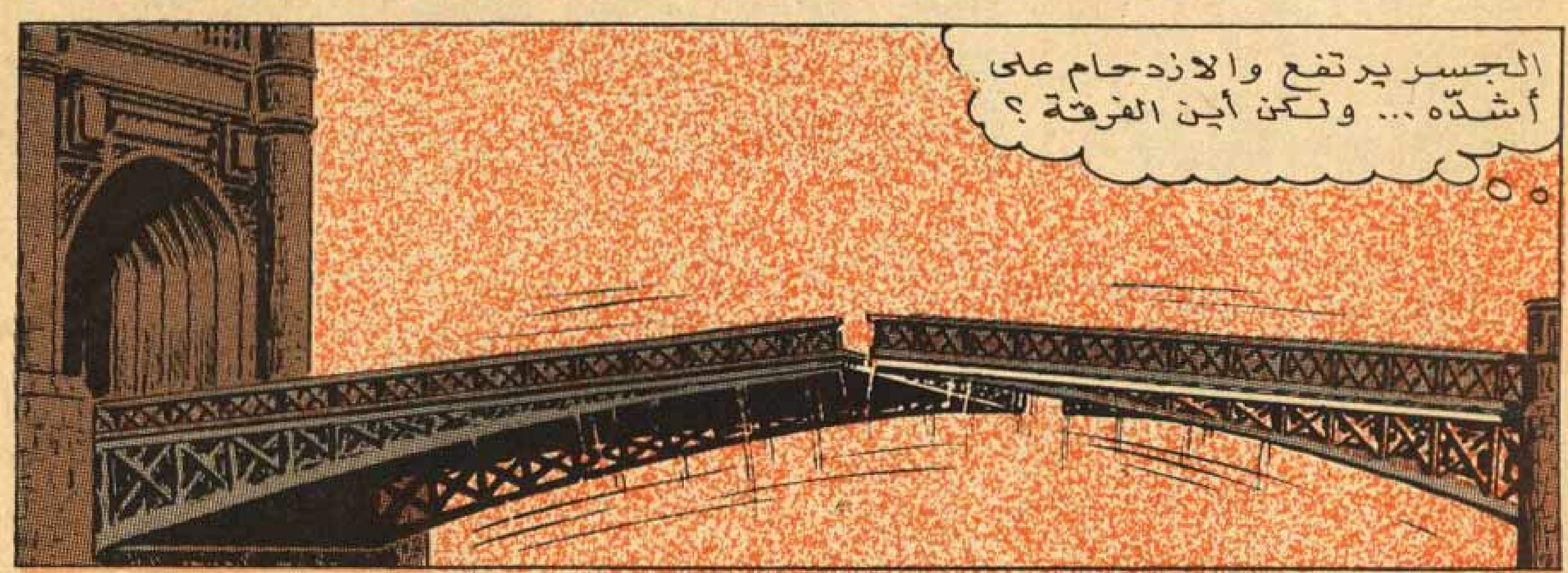


هل يعجبكم أسلوبي في القتال أيها الفتيان؟
طاخ!
طق!

هذا فوق مقدورنا... لن نستطيع الصمود أمامه


بعد لحظة نهض الفتيان ...
ماهذا القتال؟
إنتهت المعركة أيها الضابط وقد استسلم الفتيان !!
أصبت أيها الرجل الغريب!
خسرنا المعركة !!
لقد ربحوا هذه المرة !!
مَن ربح ؟ هل هذه مباراة ؟
إن فرقة الدرّاجات هي منافستكم ... ومهمّتكم كانت إرجاع عقارب الساعة ... فماهي مهمّتهم ؟
هذا ليس من شأنك .. ولا تظننا خونة ... فإننا لا نخون حتى أعداءنا !!
الحقّ معه ... إنني فضوليّ ... ولكنني سأذهب وأحقّق في الأمر ؟ قد يكونون في أحد الأبنية الضخمة في العاصمة ...
لا ... إن الحرس يحمون الأبنية الكبيرة ... ربّما وجدتهم فوق الجسر !!
هل سيحاولون إسقاط الجسر ؟ أم رفعه ؟


وصل "الوحل المطاط" إلى الجسر بسرعة ...
إن فرقة الدرّاجات اشتهرت بمعاطف الجلد السوداء والجزمات الثقيلة ولكنني لم أرَ أثرًا لهم بعد !!


الجسر يرتفع والازدحام على أشدّه ... ولكن أين الفرقة ؟


وفجأة ظهرت الفرقة المجرمة ...
يتعذّر على السيارات المرور ولكننا سنمرّ بدرّاجاتنا !!
بعد أن نجتاز الجسر سينفصل !!


طاروا في الهواء كالطيور ...
ها ! إن منافسينا لا يملكون الشجاعة للقيام بأعمالٍ كهذه !!
هذه المباراة ستثبت مَن منّا الأقوى والأشجع !!


إستمرّ "الرجل المطّاط" وحده يراقبهم ويقتفي أثرهم إلى أن ...
لقد اتفقنا مع
منا فنسينا على حادثة
ساعة العاصمة والجسر..
ولكن الفوز لن يتمّ إلاّ
عند النجاة من يد
العدالة!
توقعت مرورهم
من هنا ولذلك
نصبت لهم فخًا !!

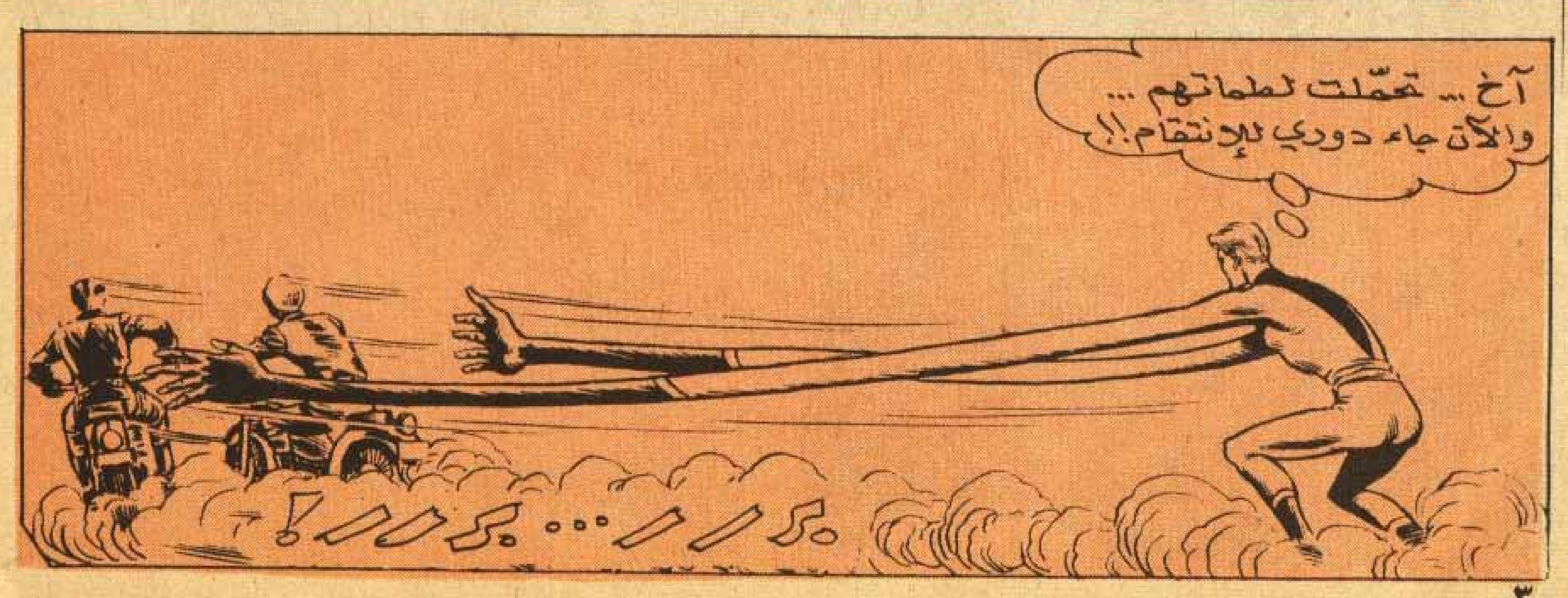

إرتطمت درّاجتان
بالجسد المطاطي ...
والآن علينا
أن نهرب
دون أن... آه...
ماذا؟
آخ ... من أين جاء
هذا الحبل ؟!


ركّز "الرجل المطّاط" اهتمامه على الرجلين فتعذّر عليه رؤية ...
بلغنا السرعة
القصوى !!
بضربة قوية نقضي عليه !!
السرعة الفائقة هي ١١٠ ميل في الساعة


سقط «الرجل المطاط» ووجد نفسه هدفاً لها...
تدور ونصدمه ثانية !!
وسنعلمه ألاّ يتدخل في شؤون غيره !!
بر... بر... بر... بر... بب !!


ومرة ثانية مرّت فرقة الدرّاجات بسرعتها الفائقة...
سنفاجأه بأعمالنا !!
إستعد لعمليّة اللكم !
برررooo زوم !


ها ! ها ! ها !
طاخ !
آه ... نسيت موعدي ! لم يبقَ أمامي إلاّ عشرة دقائق للظهور على المسرح ! يجب أن أنهي المسألة !
طاخ !


آخ ... تحمّلت لطماتهم ... والآن جاء دوري للإنتقام !!
برااا ... برااا !


إنتهى القتال أيها الفتيان!
خذ هذه أيها الرجل الغريب!


ماذا قلت؟
طاخ


وعلى أثر الصّراخ هرعت قوة من البوليس
هاهم أيها الضبّاط ... الفتيان الذين رفعوا الجسر ... سأتركهم الآن لأن عندي موعد مع جلالة الملكة !!
أحسنت! فقد عرضت علينا قواك بطريقة مدهشة !!


وهكذا ... عندما دقّت الساعة الثامنة ...
مساء الخير يا رفاقي ... أظنني الرجل الوحيد الذي يستطيع أن يواجه نفسه بنفسه !!
ها! ها! ها!
ها! ها! ها!
طق!
طق!

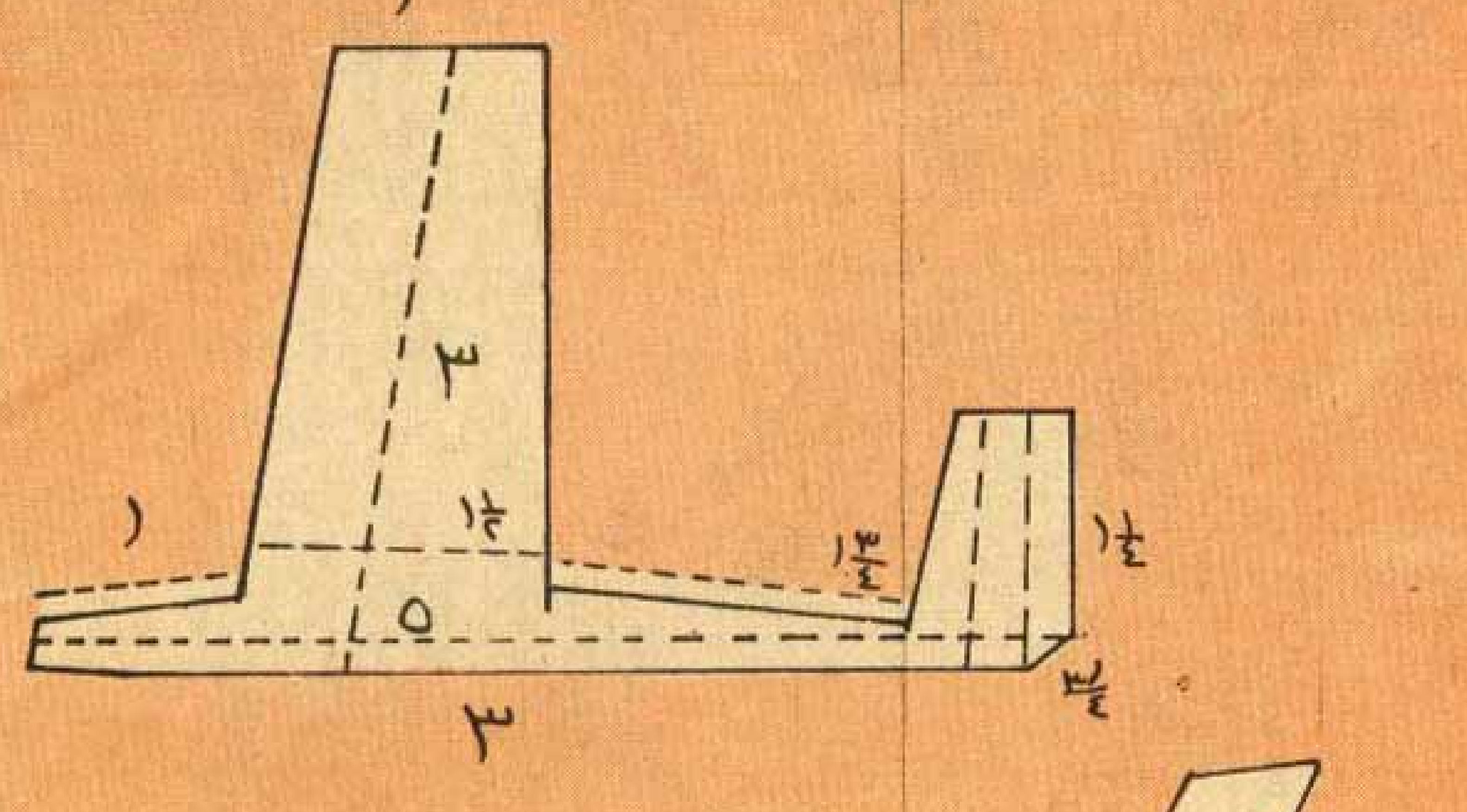

بعد ذلك ... في حفلة تكريمية أقامتها جلالة الملكة !!
عندما قُدّم "راسم" لجلالة الملكة كان يتمتم... ماذا كان يقول؟

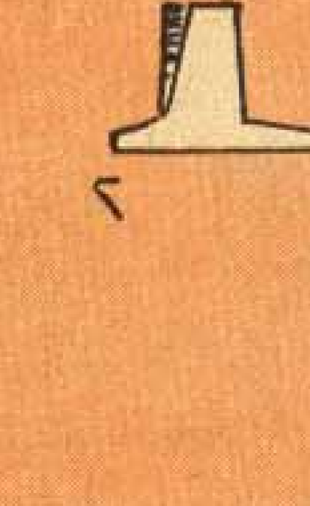

وما أن اختلى الزوجان..
لولا أنها حفلة رسمية لكنت أخبرت الملكة عن الحوادث الطريفة التي حدثت لي قبل ظهوري على المسرح!
ها! ها!
النهاية

تسلية

إصنع طائرتك بنفسك









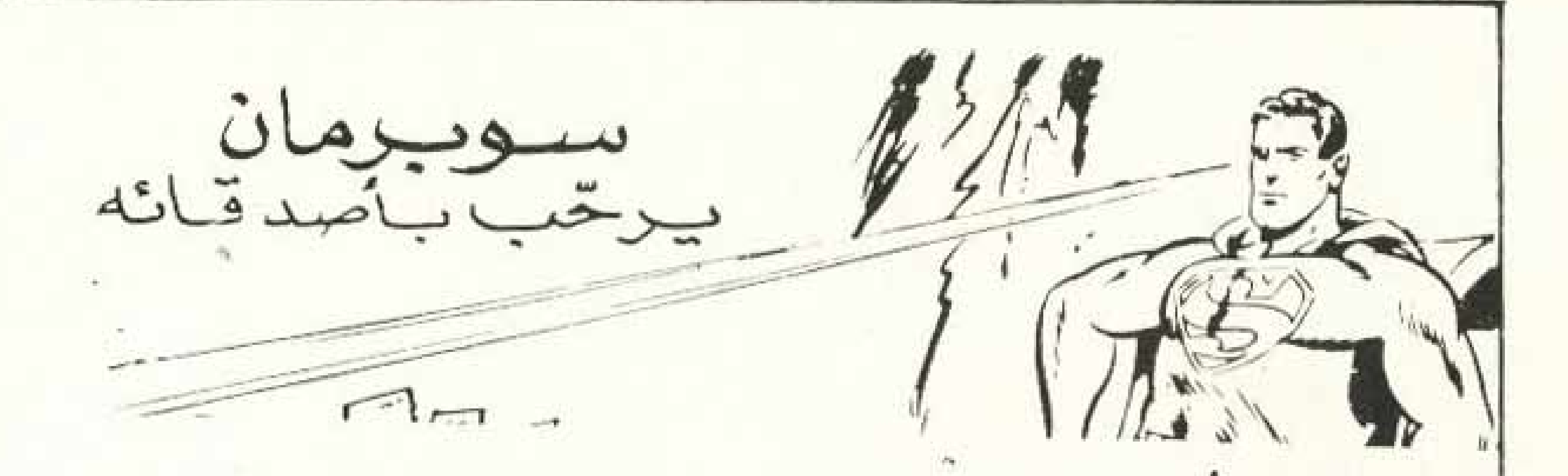
استعمل قطعة من الورق ثم اطوها في النصف وارسم عليها نصف طائرة في الاسفل كما مبين في رسم ١ــ قصها وافتحها كما في رسم ٢ . ثم ضع على طرفها مشبك الورق في الوسط كما هو مبين في رسم رقم ٤ . اما القياسات يمكنك ان تعرفها من الرسم رقم ٣ بالسنتيمترات . والان ارم الطائرة وسترى انها تطير لمسافة لا بأس بها .

حل تسلية العدد الماضي :
"نيكسي" و"ميكسي" هما القطتان المتشابهتان

على كل من يريد أن ننشر إسمه في ركن التعارف أن يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته ١٣ / ٧ / ١٩٦٧

كوبون ركن التعارف





ركن التعارف

طالوت سعيد محمد — ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . الخليج العربي — مسقط — عمان — ص.ب ١١٧ .

عزات رشيدي — ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . لبنان — قضاء مرجعيون — المدرسة الرسمية التكميلية .

غسان عبود — ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . لبنان — قضاء مرجعيون — الخيام .

عبدالله يوسف الحبشي — ١٥ سنة . يهوى المطالعة . السعودية — الاحساء — شارع المطار — مدرسة الهفوف الرابعة .

محمد عبد الفتاح الشيمي — ١٧ سنة . يهوى جمع الطوابع . السعودية — جده — مطار جده الدولي — قسم اللاسلكي — بواسطة احمد عبد الفتاح .

احمد حمدي عيسى — يهوى جمع الطوابع . ج. ع. م الدقهلية — المنصورة — قسم اول — ٢ شارع محمد فتحي .

علي مصطفى طالب — ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق — بغداد — شارع الكفاح — محلة سراج الدين — منزل ٢٦ — ١٧٢ آ .

عبد الباسط محمد الحامد — ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق — موصل — الزهور — منزل ٢٥٢ — ٢٦. ب شارع رقم ١ بيت محمد الحامد .

اكرم الحاج حمدي قاسم — ١٢ سنة . يهوى المطالعة . العراق — موصل — محلة الشفاء — لدى الحاج حمدي قاسم .

خفير عباس محمد — ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق كربلاء — شارع الامام الحسين — مدرسة ابو الفهد علي بواسطة زهير عبد الهادي .

حسن نصري هادي — ١٢ سنة . يهوى المراسلة . العراق — اعظمية — محلة الشيوخ — منزل ٣٤ — ٣٦ — ٣ — ١.

ناصر محمد جمال — ١٢ سنة . يهوى المراسلة — ج.ع.م القاهرة — ٥٨ شارع مصر والسودان — حدائق القبة .

جلال مصطفى خضر . يهوى جمع الطوابع . العراق — أعظمية — محلة الشيوخ — منزل ٣٤ — ٣٦ ٣ — ١ .

سميرة سعدالله — ١٣ سنة . تهوى المطالعة . سوريا — دير الزور — شارع بني تغلب — منزل سعدالله عبداللطيف.

خير الدين سماقية — ١٢ سنة . يهوى جمع الطوابع . لبنان — بيروت — ص.ب ٧٠٣ .

معتز اسماعيل عبد الرزاق — ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق — لواء ديالي — بعقوبه — بعقوبه الجديدة — منزل ٥٠ — ٨٩ .

نجاة علي . تهوى المطالعة . العراق — كركوك . معمل نجارة صديق محمود .

علي عبد الرضا — ١٦ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق — الكوفة — بواسطة كامل سلمان .

عبدالله راشد النبعلي — ١٤ سنة . يهوى المراسلة . البحرين — المحرق — شارع الخليفة — فريق النبعلي رقم ٢٢٠٥ .

عبدالله بن علوي العطاس — ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . قطر — الدوحة — ص.ب ١٢٢٨ بواسطة عبد الرحمن عبد القادر .

بوران محمد اكبر — ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع . البحرين — المنامة — فريق المخارقة — شارع المتنبي — منزل ١١٧٤ — ٤ .